



प्रोफेसर सत्यकाम

सम-कुलपति

प्रो. सत्यकाम एक प्रख्यात हिंदी आलोचक, संस्मरण लेखक, प्रतिष्ठित साहित्यिक पत्रिका 'समीक्षा' के संपादक, स्तंभकार और अनुवादक हैं। इन्होंने पटना विश्वविद्यालय से हिंदी में एम.ए. (स्वर्ण पदक) और पीएच.डी. उपाधि प्राप्त की। वर्ष 2004 से प्रोफेसर के रूप में कार्यरत प्रो. सत्यकाम ने विगत 32 वर्षों से इग्नू के मानविकी विद्यापीठ में हिंदी संकाय के रूप में शिक्षा और साहित्य तथा दूर शिक्षा में नवाचारी उद्यमों से महत्वपूर्ण योगदान दिया है। इनकी उत्कृष्ट शैक्षिक उपलब्धियों को महत्व प्रदान करते हुए इन्हें इग्नू के समकुलपति का गोरवपूर्ण उत्तरदायित्व सौंपा गया, जिसका पदभार उन्होंने 19 जुलाई 2019 को ग्रहण किया। इससे पूर्व वे 1 अक्टूबर 2016 से 19 जुलाई 2019 तक इग्नू के मानविकी विद्यापीठ के निदेशक रहे हैं। इग्नू के प्रबंध बोर्ड के सदस्य के साथ-साथ इन्हें इग्नू तथा अन्य विश्वविद्यालयों एवं शैक्षिक निकायों में विभिन्न महत्वपूर्ण दायित्व सौंपे जा चुके हैं।

साहित्य एवं शिक्षा जगत में प्रो. सत्यकाम का विशिष्ट योगदान रहा है। इनके द्वारा लिखी गई 8 पुस्तकों में साहित्यिक आलोचना पर केंद्रित पुस्तकें तथा बुल्गारिया में विजिटिंग प्रोफेसर के रूप में अपने अनुभवों पर लिखा गया संस्मरण-ग्रंथ प्रमुख हैं। 4 अनूदित पुस्तकों के अलावा इनके लगभग 200 शोध पत्र, आलेख और पुस्तक समीक्षाएं भी प्रकाशित हो चुकी हैं। प्रो. सत्यकाम का आलोचनात्मक तथा विश्लेषणात्मक दृष्टिकोण तथा इनकी शोध दृष्टि साहित्य और शोध के क्षेत्र में नई स्थापनाएं तथा अंतःदृष्टि प्रदान करती हैं, जो पाठकों, शोधार्थियों और साहित्य-प्रेमियों को विशेष रूप से आकृष्ट करती हैं।

हिंदी समालोचना, कथा समीक्षा, दूर-शिक्षा, मीडिया अध्ययन तथा व्यावहारिक अनुवाद प्रो. सत्यकाम की विशेषज्ञता के प्रमुख क्षेत्र हैं। इनके शोध निर्देशन में 10 शोधार्थी पीएच.डी. की शोध उपाधि प्राप्त कर चुके हैं। भारत सरकार के विदेश मंत्रालय की भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद (आई.सी.सी.आर.) ने प्रो. सत्यकाम को उनकी शैक्षिक विशिष्टता के लिए वर्ष 2006 में यूनिवर्सिटी ऑफ सोफिया में 2 वर्ष के लिए विजिटिंग प्रोफेसर के रूप में नामित किया। उन्होंने दक्षिण अफ्रीका, बेल्जियम, इंग्लैंड, फ्रांस और हंगरी आदि देशों की शैक्षिक यात्रायें कीं, जो साहित्य और अंतरराष्ट्रीय संबंध, आई.सी.टी. तथा वेब प्रौद्योगिकियों के माध्यम से विदेशी विद्यार्थियों से जान साझा करने तथा शिक्षण कार्य के उत्कृष्ट प्रमाण हैं। इन्होंने 77 राष्ट्रीय संगोष्ठियों/सम्मेलनों और 6 अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनों में भाग लिया तथा शोध पत्र प्रस्तुत किए। प्रो. सत्यकाम ने जोहान्सबर्ग और मॉरिशस में आयोजित विश्व हिंदी सम्मेलनों में इग्नू का प्रतिनिधित्व किया।

प्रो. सत्यकाम द्वारा विकसित रेडियो प्रसारण संबंधी कार्यक्रम, दूर शिक्षा माध्यम से शिक्षण का एक अग्रणी और नव-प्रवर्तनकारी शैक्षिक कार्यक्रम माना जाता है।

संक्षिप्त परिचय

व्यक्तिगत विवरण :

1.	पूरा नाम	प्रोफेसर सत्यकाम
2.	जन्म तिथि	02 / 12 / 1959
3.	पिता का नाम	प्रो. गोपाल राय
4.	पता	एच-2, यमुना, इग्नू आवासीय परिसर, मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110 068
5.	टेलीफोन / फैक्स / ई-मेल	011-29571807 011.29534181 (कार्यालय) 09868262626 (मोबाइल), ई-मेल : satyakamji@gmail.com satyakam@ignou.ac.in

शैक्षणिक योग्यता :

- हिंदी में एम.ए. (स्वर्ण पदक प्राप्त)
- पीएच-डी. (आलोचनात्मक यथार्थवाद और प्रेमचंद)

अध्यापन अनुभव : 33 वर्ष

क्र.सं.	संस्थान	पदनाम	अवधि
1.	इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली	प्रोफेसर, हिंदी संकाय	25 / 03 / 2004 से जारी
2.	इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली	रीडर, हिंदी संकाय	25 / 03 / 1996 से 24 / 03 / 2004
3.	इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली	व्याख्याता, हिंदी संकाय	08 / 09 / 1988 से 24 / 03 / 1996
4.	पटना कॉलेज, पटना	रिसर्च एसोसिएट	12 / 07 / 1986 से 07 / 09 / 1988

प्रशासनिक अनुभव :

वर्तमान में सम-कुलपति, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली में कार्यरत।

विशेषज्ञता का क्षेत्र :

दूर शिक्षण, भाषा शिक्षण, साहित्य शिक्षण, कथा साहित्य, मीडिया, अनुवाद, विदेशी विद्यार्थियों का शिक्षण

अंतरराष्ट्रीय अनुभव :

सोफिया विश्वविद्यालय, सोफिया, बल्गारिया में दो वर्षों तक विजिटिंग प्रोफेसर के रूप में अध्यापन।

अनुसंधान / लेखन अनुभव :

1. अनुसंधान निर्देशन

- (क) 10 विद्यार्थियों को पीएच—डी. की उपाधि प्राप्त
- (ख) पीएच—डी. के 4 विद्यार्थी कार्यरत

2. प्रकाशन

(क) प्रकाशित शोध पत्र	:	20
(ख) प्रकाशित लेख	:	21
(ग) संस्मरण	:	23
(घ) पुस्तक समीक्षा	:	135
(ङ.) पुस्तकें	:	12

सम्मेलन में भागीदारी :

- 1. अंतरराष्ट्रीय : 7
- 2. राष्ट्रीय : 77

शैक्षणिक / प्रशासनिक निकायों की सदस्यता :

- निदेशक, मानविकी विद्यापीठ, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय, नई दिल्ली
- सदस्य, संचालन समिति, हिंदी अकादमी, दिल्ली
- निदेशक, अनुसंधान एकक, इग्नू, नई दिल्ली
- संपादक मंडल, भाषा, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, दिल्ली
- मानद संपादक, समीक्षा (त्रैमासिक पत्रिका)
- सदस्य, शाशी परिषद, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा मद्रास, चेन्नई
- सदस्य, बोर्ड ऑफ स्टडीज, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़
- सदस्य, चयन समिति, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़
- सदस्य, बोर्ड ऑफ स्टडीज, महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक
- सदस्य, मॉडरेशन बोर्ड, जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली
- सदस्य, पाठ्यक्रम समिति, केंद्रीय विश्वविद्यालय, तमिलनाडु
- सदस्य, चयन समिति, राष्ट्रीय शैक्षणिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान (एन.सी.ई.आर.टी), नई दिल्ली

- सदस्य, चयन समिति, केंद्रीय विश्वविद्यालय, हिमाचल प्रदेश
- सदस्य, चयन समिति, श्रद्धानंद कालेज, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
- सदस्य, चयन समिति, आत्मा राम सनातन धर्म कालेज, दिल्ली विश्वविद्यालय, नई दिल्ली
- प्रोफेसर प्रभारी, सुरक्षा विभाग, इग्नू, नई दिल्ली
- अध्यक्ष, इग्नू परिसर समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, परीक्षा अनुशासन समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, इग्नू सहयोग एवं समझौता समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, कम्युनिटी कालेज समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, सामग्री वितरण समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्कूल बोर्ड, मानविकी विद्यापीठ, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्कूल बोर्ड, प्रबंध अध्ययन विद्यापीठ, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्कूल बोर्ड, अनुवाद अध्ययन और प्रशिक्षण विद्यापीठ, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्कूल बोर्ड, विदेशी भाषा विद्यापीठ, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्कूल बोर्ड, सामाजिक विज्ञान विद्यापीठ, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, कम्युनिटी कालेज एवं सेना समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, स्थान आबंटन समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, अनुसंधान परिषद समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, सी.बी.सी.एस. समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, योजना बोर्ड, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, शैक्षिक कार्यक्रम समिति, इग्नू, नई दिल्ली
- सदस्य, प्रबंध बोर्ड (BOM), इग्नू, नई दिल्ली

पीएच-डी. परीक्षक :

दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली; जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली; राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर; गोवा विश्वविद्यालय, गोवा; उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल; अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़; महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक; चौधरी चरणसिंह विश्वविद्यालय, मेरठ; कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट; दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा मद्रास, चेन्नई; बनारस हिंदी विश्वविद्यालय, वाराणसी; बाबा भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर; छत्रपति साहुजी महाराज विश्वविद्यालय, कानपुर; मगध विश्वविद्यालय, बोधगया; हरियाण केंद्रीय विश्वविद्यालय, महेंद्रगढ़; दीनदयाल गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर; वीर कुँवर सिंह विश्वविद्यालय, आरा; पटना विश्वविद्यालय, पटना

(प्रो. सत्यकाम)
सम—कुलपति,
इग्नू मैदान गढ़ी, नई दिल्ली—110 068
फोन : 011—29571807, 29534181
मेबाइल : 09868262626 8527114709
ई—मेल : satyakamji@gmail.com

प्रकाशित पुस्तकों, लेखों और समीक्षाओं की सूची

I) पुस्तकें

1.	उपन्यास, पहचान और प्रगति
2.	आलोचनात्मक यथार्थवाद और प्रेमचंद
3.	माटी की महक : विवेकी राय व्यक्तित्व एवं कृतित्व (सम्पादन)
4.	नई कहानी : नए सवाल
5.	प्रेमचंद की कहानियाँ : पुनरखलोकन
6.	दिनकर : व्यक्तित्व और रचना के आयाम (सम्पादन)
7.	भारतीय उपन्यास की दिशाएँ
8.	वितुशा की छाँव में (संस्मरण)
	अनुवाद
9.	महात्मा गांधी, कांग्रेस और भारत का विभाजन (महात्मा गांधी, कांग्रेस एंड पार्टीशन ऑफ इंडिया, श्री देवेन्द्र झा)
10.	चलकर राह बनाते हम (पाओले फ्रेरे और माइल्स हार्टन की बातचीत पर आधारित पुस्तक ‘वी मेक द रोड बाई वाकिंग’, संपादक – ब्रेंडा बेल, जॉन गेवेंटा और जॉन पीटर्स)
11.	भारत की समाचारपत्र क्रांति (द न्यूजपेपर्स रिवोल्यूशन इन इंडिया, रॉबिन जेफ्री)
12.	सांप्रदायिक राजनीति का आख्यान (नैरेटिव ऑफ कम्युनल पॉलिटिक्स, सलील मिश्रा)

II) विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं और पुस्तकों में प्रकाशित लेख

क) शोध पत्र

क्र.सं.	शीर्षक	पत्रिका / पुस्तक	अंक / वर्ष
1.	देश की आजादी बनाम स्त्री की स्वाधीनता	उम्मीद	2014
2.	वैशिक परिप्रेक्ष्य में प्रेमचंद	गवेषणा	2012
3.	रामविलास शर्मा की आलोचना दृष्टि	‘उद्भावना’	2012
4.	Indianness of Hindi Novel	हिंदी	2012
5.	प्रेमचंद की कहानियों का अध्यापन और तुलनात्मक संदर्भ	गवेषणा	2009
6.	बल्गारिया में प्रेमचंद	गगनांचल	2009
7.	‘झूठा सच’ का सच : कल का सच बनाम आज का सच	यशपाल (सं. चमनलाल)	2006
8.	प्रेमचंद का नारी संबंधी विमर्श	सहमत मुक्तनाद	2006
9.	भारतीय उपन्यास और लोकजीवन	समकालीन भारतीय साहित्य	2005
10.	राष्ट्रवाद, राष्ट्रीय आंदोलन और दिनकर की कविता (1929 – 1947)	दस्तावेज	2005
11.	राष्ट्रीय आंदोलन, नवजागरण और भारतेंदु के नाटक	आलोचना	2004
12.	दलित जिसे घर न मिल सका	नया ज्ञानोदय	2003
13.	बिहार के उपन्यासकारों की यथार्थवादी चेतना	नया मानदण्ड	1998
14.	दूर शिक्षा के जरिए अनुवाद-शिक्षण	अनुवाद	1997
15.	हिन्दी के आंचलिक उपन्यास	नया मानदण्ड	1995
16.	दक्षिणी हिंदी और हिंदी	भाषा	1993
17.	राष्ट्रीय जीवन और संरक्षण की प्रतिनिधि	भाषा	1989
18.	हिंदी साहित्य इतिहास लेखन	समीक्षा	1989
19.	नागार्जुन के उपन्यास : उपलब्धि और सीमाएँ	संपर्क	1984

20.	भारतीय भाषाओं में उपन्यास का उदय	आलोचना	वर्ष 33 अंक 69
-----	----------------------------------	--------	----------------

ख) आलेख

क्र.सं.	शीर्षक	पत्रिका / पुस्तक	अंक / वर्ष
1.	हिंदी उपन्यास और गाँधी	नई धारा	2018
2.	कथाकार नलिनविलोचन शर्मा	नई धारा	2017
3.	देहाती मन के रचनाकार विवेकी राय	बहुवचन	2017
4.	राष्ट्रीय एकता में हिंदी उपन्यास का योगदान	हिंदी भाषा और साहित्य	2016
5.	आइए हाथ उठाएँ हम भी (संदर्भ : आवाँ)	लमही	2014
6.	मोहभंग का महारूपक राग दरबारी	पाखी	2009
7.	रचना एक खोज है	पाखी	2009
8.	शह और मात	गगनांचल	2009
9.	हिन्दी उपन्यास : 2003	भाषा	2005
10.	राजनीति का महाभोज	जनसत्ता	2005
11.	अंगरेज राज सुख साज सजे सब भारी	समयांतर	2005
12.	धरती की ऊषा से जन्मा कथाकार	पश्यन्ती	2002
13.	आंचलिकता के बहाने	पश्यन्ती	2000
14.	हिंदी पत्रिकाएँ : दशा और दिशा	भाषा	1996
15.	हिंदी की विडंबना	पश्यन्ती	1995
16.	कंकाल : पुनर्मूल्यांकन सृजन के विविध आयाम	जयशंकर प्रसाद	1993
17.	1991 के उपन्यास	सहचर	1992
18.	नवें दशक के ऐतिहासिक उपन्यास	सहचर	1991
19.	राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त	ज्ञान तरंगिनी	1990

ग) संस्मरण / टिप्पणियाँ आदि

क्र.सं.	शीर्षक	पत्रिका / पुस्तक	अंक / वर्ष
1.	गंवई गुलाब की खुशबू	डॉ. विवेकी राय स्मृति अंक	2017
2.	आम का पेड़	जनसत्ता	2013
3.	सोफिया में नव वर्ष	शब्दायोग	2009
4.	काला बंदर	जनसत्ता	2009
5.	बाबूजी को प्रणाम	दस्तावेज	2007
6.	वाह ताज	जनसत्ता	2007
7.	वार्ना की कापका	जनसत्ता	2007
8.	एलिन-पेलिन के गाँव में	जनसत्ता	2007
9.	पराए देश में अपनी भाषा	जनसत्ता	2007
10.	सोफिया में आतिशबाजी	जनसत्ता	2006
11.	आदर्श का अक्स	जनसत्ता	2006
12.	रेडियो बोले कुबोल	जनसत्ता	2006
13.	नए सॉचे में बिहार	राष्ट्रीय सहारा	2005
14.	किसान की करवट	जनसत्ता	2005
15.	दक्षिण में हिंदी	जनसत्ता	2005
16.	भिखारी का आईना	जनसत्ता	2005
17.	पुछल्ले के पीछे	जनसत्ता	2005
18.	गलत लिखने की हठ	जनसत्ता	2005
19.	उसका जाना	जनसत्ता	2005
20.	धर्म निरपेक्ष व्यवस्था में न्याय	जनसत्ता	2005
21.	भैया एक्सप्रेस	जनसत्ता	2004
22.	धनिया तो कहीं हेरा गई है	सहारा समय	2003
23.	जब मैंने हिंदी अखबार खरीदा	ब्रह्मर्षि समाज पत्रिका	2002

III) प्रकाशित समीक्षाएँ

क्र.सं.	समीक्षित पुस्तक	पुस्तक के लेखक	पत्रिका/पुस्तक	अंक/वर्ष
1.	कथा या कि इतिहास	प्रो. सत्यकाम	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2018
2.	अकबर	शाज़ी ज़माँ	समकालीन भारतीय साहित्य	नवंबर-दिसंबर, 2017
3.	बतरस लालच लाल की	प्रो. सत्यकाम	समीक्षा	अप्रैल-जून, 2017
4.	माटी माटी अरकाटी	अश्विनी कुमार पंकज	पुस्तक वार्ता	जुलाई-अगस्त, 2016
5.	छवि और छाप	सुनील कुमार पाठक	पुस्तक वार्ता	जनवरी-फरवरी, 2016
6.	चीलवाली कोठी (उपन्यास)	सारा राय	समकालीन भारतीय साहित्य	जनवरी-फरवरी, 2016
7.	आधुनिकता और पूर्व आधुनिकता	त्रिदीप सुहृद	पुस्तक वार्ता	सितंबर-अक्टूबर, 2015
8.	अबलाओं का इन्साफ	स्फुरना देवी (सं. नैया)	पुस्तक वार्ता	मई-जून, 2014
9.	आओ माँ! हम परी हो जाएँ	रोहिणी अग्रवाल	समकालीन भारतीय साहित्य	जुलाई-अगस्त, 2013
10.	आगाह करती कविता		इंडिया टुडे	2009
11.	व्योमकेश दरवेश	विश्वनाथ त्रिपाठी	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2013
12.	गदर के 150 साल	अजय कुमार गुप्ता (सं.)	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2008
13.	उसका अपना आकाश	प्रतिभा राय	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2008
14.	दूर के पहाड़	पारमिता शतापथी	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2008
15.	परजा	गोपीनाथ महान्ती	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2008
16.	हरा-भरा अकाल	केशुभाई देसाई	समीक्षा	अक्टूबर-दिसम्बर, 2008
17.	साहित्य का आत्मसत्य	निर्मल वर्मा	समीक्षा	जुलाई-सितम्बर, 2007
18.	माटी कहे कुम्हार से	मिथिलेश्वर	समीक्षा	अप्रैल-जून, 2007
19.	राजवधू	शुभांगी भडभडे	समीक्षा	अप्रैल-जून, 2007
20.	भारतीय होने का अर्थ	पवन के वर्मा	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2007
21.	कौरव सभा	मित्र सेन मीत	समीक्षा	अक्टूबर-दिसंबर, 2006
22.	सूर्य देता है मंत्र	कमल कुमार	इंडिया टुडे	20 सितम्बर, 2006
23.	एक था फेंगड़ा	अरुण गद्वे	समीक्षा	जुलाई-सितम्बर, 2006
24.	चंद्रमुखी	विश्वास पाटील	समीक्षा	जुलाई-सितम्बर, 2006
25.	भौमर्षि	शुभांगी भडभडे	समीक्षा	जुलाई-सितम्बर, 2006
26.	सरधाना की बेगम	रंगनाथ तिवारी	जनसत्ता	2 जुलाई, 2006
27.	किस पहि खोलऊ गंठड़ी	कर्तारसिंह दुग्गल	समीक्षा	अप्रैल-जून, 2006
28.	प्रजा का अमूर्तन	प्रभाकर श्रोत्रिय	राष्ट्रीय सहारा	1 मई, 2006
29.	खाली जहंग	गीजांजलि श्री	राष्ट्रीय सहारा	21 मार्च, 2006
30.	हरियल की लकड़ी	रामनाथ शिवेंद्र	जनसत्ता	12 मार्च, 2006
31.	अंधेरे की आत्मा	एम. टी. वासुदेवन नायर	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2006
32.	अपना-अपना तरंग	जयकांतन	सहारा समय	12 फरवरी, 2006
33.	सोई हुई हीर	कर्तार सिंह दुग्गल	समीक्षा	अक्टूबर-दिसम्बर, 2005
34.	विषम राग	अरुण प्रकाश	समीक्षा	जुलाई-सितम्बर, 2005
35.	पोतपक्षी	शिवशंकरी	जनसत्ता	18 सितम्बर, 2005
36.	नरवानर	शरणकुमार लिंबाले	समीक्षा	अप्रैल-जून, 2005
37.	दुभंग	लक्ष्मण गायकवाड़	जनसत्ता	29 मई, 2005
38.	कही ईसुरी फाग	मैत्रेयी पुष्पा	समीक्षा	जनवरी-मार्च, 2005
39.	अंधेरा	अखिलेश	राष्ट्रीय सहारा	21 फरवरी, 2005
40.	परिदे	श्री जोगिंदर पाल	जनसत्ता	6 फरवरी, 2005
41.	बाबल तेरा देस में	भगवानदास मोरवाल	समीक्षा	अक्टूबर-दिसम्बर, 2004
42.	जहालत के पचास वर्ष	श्रीलाल शुक्ल	जनसत्ता	10 अक्टूबर, 2004
43.	मर्डर की माँ	महाश्वेती देवी	राष्ट्रीय सहारा	4 अक्टूबर, 2004

44.	घुसपैठिए	ओम प्रकाश वाल्मीकि	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 2004
45.	ब्रह्मावर्त	माधव साठे	समीक्षा	अप्रैल—जून, 2004
46.	जहाँ फव्वारे लहू रोते हैं	नासिरा शर्मा	जनसत्ता, दिल्ली	20 जून, 2004
47.	कुर्सी गायब हो गई	यादवेन्द्र शर्मा चन्द्र	राष्ट्रीय सहारा	14 जून, 2004
48.	29वीं धारा का आरोपी	महाश्वेती देवी	राष्ट्रीय सहारा	5 अप्रैल, 2004
49.	सूत्रधार	संजीव	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 2003
50.	पर्वत से सागर तक	शैलेश मटियानी	भाषा	जुलाई—अगस्त, 2003
51.	मृगतृष्णा	के. एल. मोहन वर्मा	समीक्षा	अप्रैल—जून, 2003
52.	बिढार	भालचन्द्र नेमाडे	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 2003
53.	चिंतन के केन्द्र में मनुष्य	बाबू गुलाब राय	भाषा	जनवरी—फरवरी, 2003
54.	कादम्बरी	राधावल्लभ त्रिपाठी	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 2002
55.	विजन	मैत्रेयी पुष्पा	समीक्षा	अप्रैल—जून, 2002
56.	अगन पाखी	मैत्रेयी पुष्पा	समीक्षा	अप्रैल—जून, 2002
57.	शेष कादंबरी	अलका सरावगी	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 2001
58.	कथा सतीसर	चन्द्रकांता	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 2001
59.	परछाई नाच	प्रियंवद	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 2001
60.	अल्मा कबूतरी	मैत्रेयी पुष्पा	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 2001
61.	पूर्णिया की कविताएँ	गोपालचन्द्रम मंगलम	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 2000
62.	अंधेरे में धनियों के बुलबुले	नंदकिशोर नवल	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 2000
63.	महानायक	विश्वजीत पाटिल	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 2000
64.	काला पहाड़	भगवान दास मोरवाल	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1999
65.	पहला गिरमिटिया	गिरिराज किशोर	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 1999
66.	बृहद् शिक्षार्थी अंग्रेजी—हिंदी शब्दकोश	हरदेव बाहरी	समीक्षा	अप्रैल—जून, 1999
67.	काल कथा	कामतानाथ	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1999
68.	पीली आंधी	प्रभा खेतान	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1998
69.	कलिकथा — वाया बाइपास	अलका सरावगी	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1998
70.	सात आसमान	असगर वजाहत	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 1998
71.	नर—नारी	कृष्ण बलदेव वैद	कला	जुलाई, 1998
72.	बेदखल	कमलाकांत त्रिपाठी	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1998
73.	कुण्डली विविध	हरिशंकर “आशुतोष”	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1997
74.	नींव के पत्थर	हरिशंकर “आशुतोष”	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1997
75.	सात समन्दर पार	इन्दिरा गौड़	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1997
76.	बंद दरवाजे पर दस्तक	अनीता कथुरिया	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1997
77.	यह जो दिल्ली है	प्रकाश मनु	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1997
78.	जाने लड़की पगली	सुनीता जैन	समीक्षा	जुलाई—दिसम्बर, 1996
79.	शहंशाह	नागनाथ इनामदार	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1996
80.	भारत भूषण अग्रवाल रचनावली	बिंदु अग्रवाल	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1995
81.	अंतराल	नरेन्द्र कोहली	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 1995
82.	नून तेल लकड़ी	सावित्री दुबे	समीक्षा	अप्रैल—जून, 1995
83.	छप्पर	जयप्रकाश कर्दम	पश्यन्ती	अप्रैल—जून, 1995
84.	दिल्ली दूर है	शिव प्रसाद सिंह	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1995
85.	इच्छापत्र	जगन सिंह	भाषा	सितम्बर—अक्टूबर, 1994
86.	अंतरस्तरंग	विद्यानन्द दुबे	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1994
87.	थकी हुई सुबह	रामदरश मिश्र	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 1994
88.	अर्धनारीश्वर	विष्णु प्रभाकर	भाषा	जनवरी—फरवरी, 1994
89.	जुलूस वाला आदमी	रमाकांत	समीक्षा	जनवरी—मार्च, 1994
90.	पानीपत	विश्वास पाटिल	समीक्षा	अक्टूबर—दिसम्बर, 1993
91.	मातीगारी	गुर्गी वा किंगो	समीक्षा	जुलाई—सितम्बर, 1993

92.	आग कुछ नहीं बोलती	रामदरश मिश्र	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1993
93.	कर्म	नरेन्द्र कोहली	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1991
94.	ढाई घर	गिरिराज किशोर	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1991
95.	कुछ जमीन पर कुछ हवा में	श्रीलाल शुक्ल	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1991
96.	स्वयं हिंदी सीखें	बी. रा. जगन्नाथन	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1991
97.	किसान विद्रोह, कांग्रेस और अंग्रेजी राज	कपिल कुमार	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1991
98.	नीला चाँद	शिव प्रसाद सिंह	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1990
99.	पीढ़ियाँ	अमृतलाल नागर	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1990
100.	रचनाकार रामदरश मिश्र	नित्यानंद तिवारी, ज्ञान चन्द (सम्पादक)	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1990
101.	खंडित राग	वीरेन्द्र सक्सेना	समीक्षा	अगस्त, 1990
102.	समर शेष है	विवेकी राय	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1990
103.	राजा की भेरी	शांडिल्यन	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1989
104.	मैयादास की माड़ी	भीष्म साहनी	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1989
105.	हिंदी कविता की प्रकृति	हरदयाल	समीक्षा	मार्च–अप्रैल, 1993
106.	तलाश	ओघड़ यात्री (महावीर अधिकारी)		1988
107.	सारा आकाश मेरा है	बी. आर. पद्म	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1987
108.	सागर की गलियाँ	एन. रामन नायर	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1987
109.	पाँचवा पहर	गुरदयाल सिंह	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1987
110.	पहला पड़ाव	श्रीलाल शुक्ल	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1987
111.	ढाई अक्खर	संपादन	नया शिक्षक	अक्टूबर–दिसम्बर, 1987
112.	भगत सिंह और उनके साथियों के दस्तावेज	जगमोहन सिंह	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1987
113.	सोने का मृग	भिक्खु	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1987
114.	सुख्खणा	मास्ति वैकटेश आयंगर	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1987
115.	काल चक्र	मधु भादुड़ी	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1987
116.	जिन्दा आदमी	कृष्णा अग्निहोत्री	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1987
117.	उर्फ़ सैम	मृदुला गर्ग	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1987
118.	रेत का घर	प्रकाश जैन "स."	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1986
119.	आकाश में तैरती मछली	ज. ला भारत	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1986
120.	सार्त्र : शब्दों का मसीहा	प्रभा खेतान	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1986
121.	भारत : इतिहास और संस्कृति	मुक्तिबोध	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1986
122.	वे इन्कलाबी दिन	वीरेन्द्र	समीक्षा	जुलाई–सितम्बर, 1986
123.	किस्सा गुलाम	रमेश चन्द्र शाह	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1986
124.	पहला सूरज	भगवती शरण मिश्र	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1986
125.	करवट	अमृतलाल नागर	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1986
126.	अनुगृज	श्रीविलास डबराल	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1985
127.	परिस्थितिजन्य	पुष्पा महाजन	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1985
128.	बयान तथा अन्य कहानियाँ	कमलेश्वर	समीक्षा	अक्टूबर–दिसम्बर, 1985
129.	भारतीय साहित्य के निर्माता		समीक्षा	अप्रैल–जून, 1985
130.	छावा	शिवाजी सामंत	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1985
131.	कागज का लंगर	शिवसागर मिश्र	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1985
132.	सूजी	कैलाश पुरी	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1985
133.	मान–सम्मान	शंकर	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1984
134.	उत्तर कथा	श्री नरेश महेता	समीक्षा	जनवरी–मार्च, 1984
135.	अनि–अनावृत	इंदिरा	समीक्षा	अप्रैल–जून, 1982

अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन

संस्थान	विषय	स्थान	अवधि
विश्व हिंदी सम्मेलन 2018	सहभागिता	मॉरिशस	18-20 अगस्त 2018
डिपार्टमेंट ऑफ सिलेबोनिक एंड फिनो-उग्रियन स्टडीज दिल्ली विश्वविद्यालय	माई एनकाउंटर विद सोफिया	दिल्ली	6 मार्च 2013
अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन	हिंदी के विकास में आप्रवासी लेखकों की भूमिका	जोहन्सबर्ग दक्षिण अफ्रीका	22–24 सितंबर 2012
अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन	Indianness in Hindi Novel	गेन्ट विश्वविद्यालय बेल्जियम	3–5 अक्टूबर 2011
अंतर्राष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन	विदेशों में प्रेमचंद का अध्ययन अध्यपन	बुडापेस्ट	2007
विश्व हिंदी सम्मेलन 2007,	न्यूयार्क में रैपोर्टियर के रूप में नामित	न्यूयार्क	2007